

AUSLEIHUNGEN NACH AUSWÄRTS

Jan./Aug.	New York, Museum of modern Art; Houston, University of St-Thomas; San Francisco, Museum of Art	The machine	G. Balla: Geschwindigkeit eines Autos + Licht + Ton
Jan./Febr.	Basel, Kunsthalle	Walter J. Moeschlin	W. J. Moeschlin: Der Nachthimmel bedroht den Tag
Jan./März	Paris, Orangerie des Tuileries	Piet Mondrian	P. Mondrian: Komposition I, 1925
März/April	Winterthur, Kunstmuseum	Albert Pfister	A. Pfister: Fruchtschale Selbstbildnis Veranda in Schneehelle Knabenstudie
März/April	Locarno, Galleria Marino	Walter Helbig	W. Helbig: Die Hirten
März/Mai	München, Haus der Kunst	Joan Miró	J. Miró: Porträt
März/April	Humblebaek, Louisiana Museum	Braque/Laurens	G. Braque: La cheminée
April/Juni	Amsterdam, Stedelijk Museum	Eduardo Chillida	E. Chillida: Del borde, Enclume de rêve n° 9
Mai/Juni	Genf, Musée Rath	Charles Rollier	Ch. Rollier: Divinité féminine 24 sept. 1963
Mai/Sept.	Bern, Historisches Museum	Die Burgunderbeute und Werke burgundischer Hofkunst	Niederländisch 2. Hälfte 15. Jahrhundert: Pietà, Zeichnung Burgundisch um 1390: Madonna mit Kind
Mai/Juli	Zürich, Haus zum Rechberg	Zürcher Malerei im 18. Jahrhundert	J. B. Bullinger: Selbstbildnis J. C. Gessner: 3 Zeichnungen