

AUSLEIHUNGEN NACH AUSWÄRTS

Jan./März	Winterthur, Kunstmuseum	Kubismus, Futurismus, Orphismus in der Schweizer Malerei	A. Bailly: Femme au miroir O. Morach: Fabrikbau Die Stadt Landschaft im Basler Jura L. Moilliet: Auf den Balearen
Jan./März	Stuttgart, Württembergischer Kunstverein	Max Ernst	M. Ernst: Die ganze Stadt
Febr./April	Hamburg, Kunstverein	Pierre Bonnard	P. Bonnard: Sonnenuntergang Porträt Ambroise Vollard
März/April	Mailand, Quadriennale Permanente	Il divisionismo italiano	G. Segantini: Die bösen Mütter Die Wollüstigen Die Waisen
April/Juli	Mailand, Palazzo Reale Hannover, Kestner- Gesellschaft	Giorgio de Chirico	G. de Chirico: Der Turm
April/Mai	Frankfurt a.M, Städelsches Kunstinstitut	Illustrationen zu Shakespeare	J. H. Füssli: 11 Zeichnungen
April/Mai	Lausanne, Musée des Arts décoratifs	L'art de l'écriture	Dada-Graphik: 11 Blatt
April/Mai	Frankfurt a.M., Kunstverein	Zeichnungen und Aquarelle van Goghs	V. van Gogh: La route à Tarascon
Mai/Juli	Recklinghausen, Städtische Kunsthalle	Zeitgenossen, das Gesicht unserer Gesell- schaft im Spiegel der heutigen Kunst	Alberto Giacometti: Diego Esquisse