

*Joan Miró, das plastische Werk*, Kunsthaus Zürich, 4. Juni bis 30. Juli 1972 (Texte von R. Wehrli, David Sylvester, Jacques Dupin, 107 Seiten mit 30 Abbildungen, 1 farbige Falttafel).

*Dieter Rot, bücher und grafik (1. teil)* aus den jahren 1947 bis 1971, edition hansjörg mayer, stuttgart, london, reykjavik (katalog der wanderausstellung, 124 Seiten mit Abbildungen, 223 Farbtafeln).

*Karikaturen – Karikaturen?*, Kunsthaus Zürich, 16. September bis 19. November 1972, Eine Wegleitung durch die Ausstellung von Felix Andreas Baumann (Notizblock, 48 Blätter mit Abbildungen).

*Karikaturen – Karikaturen?*, Kunsthaus Zürich, 16. September bis 19. November 1972, Benteli Verlag Bern, Kunsthaus Zürich (Texte von Felix Andreas Baumann, Bernd Bornemann, Charles Baudelaire, Eduard Fuchs, Sigmund Freud, Theodor Heuss, Werner Hofmann, Erwin Gradmann, E. H. Gombrich, Wilhelm Boeck, Gustav Solar, Günter Böhmer, Friedrich Bohne, Peter Killer, Erich Steingräber, Bruno Knobel, 164 Seiten mit 191 Abbildungen, 4 Farbtafeln, 1 Falttafel).

*K und K, Kind und Kreativität*, Aktionen im Kunsthaus Zürich 1972 (Texte von Ursula Knobel, Ursula Somaini, Margrit Wechsler, Bernhard Wiebel, 54 Seiten mit Abbildungen).

*Zürcher Künstler 72*, im Helmhaus: Jahrgänge 1887 bis 1926, im Kunsthaus: Jahrgänge 1927 bis 1953, im Kunstgewerbemuseum: Konfrontation, 26. November bis 21. Dezember 1972, (herausgegeben von der) Präsidialabteilung der Stadt Zürich (Texte Stadtpräsident S. Widmer, Jörg Stummer, 35 Seiten).