

*Aus Privatbesitz*

- |                    |   |
|--------------------|---|
| Fernand Léger      | La femme aux fleurs 1920<br>Öl auf Leinwand, 92,5 × 65,3 cm, bezeichnet unten<br>rechts: F. Léger 20. Inv.-Nr. 1973/44                |
| Pablo Picasso      | Femme assise 1938<br>Öl auf Leinwand, 162 × 130 cm. Inv.-Nr. 1973/45  |
| Alberto Giacometti | Nature morte aux bouteilles 1938<br>Öl auf Leinwand, 56 × 81 cm, bezeichnet unten<br>rechts: Alberto Giacometti 195. Inv.-Nr. 1973/43 |

*Zurückgezogen wurden folgende Leihgaben*

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| Max Ernst             | Le jour et la nuit<br>Inv.-Nr. 1972/45            |
| Giovanni Giacometti   | Bildnis seines Sohnes Alberto<br>Inv.-Nr. 1969/17 |
|                       | Bergeller Berge<br>Inv.-Nr. 1962/8                |
| Südostdeutsch 15. Jh. | Heilige Margaretha<br>Inv.-Nr. 1947/13            |

*Als Leihgaben für Raumschmuck wurden abgegeben*

- Kantonales Verwaltungsgericht Zürich  
Pietro Chiesa:  
Der Muzzaner See im März