

Richard Lindner, Kunsthaus Zürich, 7. August bis 29. September 1974
(Texte von Wolfgang Georg Fischer, Richard Lindner, Jean-Hubert
Martin, Werner Spies, Peter Gorsen, 46 Seiten mit 6 Abbildungen und
74 Tafeln, davon 30 farbig).

Eva Aeppli, Zürcher Kunstgesellschaft, Helmhaus Zürich, 22. September
bis 27. Oktober 1974 (Faltblatt mit Texten von Eric Leraillé, Felix
Baumann, Pierre Casimir, mit 8 Reproduktionen).

Photographie in der Schweiz, 1840 bis heute, Kunsthaus Zürich, 20. Ok-
tober 1974 bis 5. Januar 1975 (Plakat-Faltblatt mit Texten von Manuel
Gasser, Walter Binder, Rosellina Burri-Bischof, Hugo Loetscher und
74 Abbildungen).