

Walter Hugelshofer, Werner Weber,  
Rudolf Frauenfelder, 59 Seiten, 54 Abbildun-  
gen und 16 Farbtafeln.)

*Ferdinand Hodler porträtiert General Wille*,  
Kunsthhaus Zürich, 26. Juli bis 7. September  
1975. (Katalogbearbeitung: Jura Brüschei-  
ler. Texte von Felix A. Baumann, Jura  
Brüscheiler, 64 Seiten, 22 Abbildungen.)

*Alexander Calder*, Kunsthhaus Zürich,  
23. August bis 2. November 1975. (Katalog-  
bearbeitung: Maurice Besset. Texte von  
Max Bill, Maurice Besset, 109 Seiten, 72 Ab-  
bildungen und 7 Farbtafeln.)

*Carl Bucher*, Kunsthhaus Zürich, 30. August bis  
28. September 1975. (Texte von Felix  
Baumann, Werner Jehle, 115 Seiten,  
164 Abbildungen und 6 Farbtafeln.)

*Otto Müller*, Zürcher Kunstgesellschaft,  
Helmhaus Zürich, 7. September bis 12. Oktober  
1975. (Text von Felix Andreas Baumann,  
71 Seiten, 41 Abbildungen.)

*Markus Raetz*, Kunsthhaus Zürich, 4. Oktober  
bis 2. November 1975. Notizbuch; Ergänzung  
zur Ausstellung: Amsterdam Frühjahr 1973;  
Arbeiten aus einem Monat und einer Nacht.  
(Text von Erika Gysling-Billeter, 55 Abbil-  
dungen.)

*Kunstszene Zürich 1975*, Präsidialabteilung  
der Stadt Zürich und Zürcher Kunstgesell-  
schaft, 29. November 1975 bis 4. Januar 1976.  
Helmhaus Zürich: Abstrakte/Konkrete,  
Kunsthhaus Zürich: Gegenständliche/Neue  
Tendenzen, 32 Seiten.