

Veröffentlichungen

Jahresbericht 1975 der Zürcher Kunstgesellschaft (123 Seiten, 19 Tafeln, davon 4 farbig).

Festschrift zur Eröffnung des Erweiterungsbau Kunsthaus Zürich 1976. Teil 1: Zur Geschichte der Museumsbauten der Zürcher Kunstgesellschaft. Teil 2: Der Erweiterungsbau 1976. (Herausgegeben von der Zürcher Kunstgesellschaft. Redaktion und Zusammenstellung: Dr. Felix Baumann. 63 Abbildungen, davon 5 Farbtafeln.)

Kunsthaus Zürich Sammlung: 235 Werke aus der Sammlung. (Redaktion: Felix A. Baumann. 235 Abbildungen, davon 34 Farbtafeln. Februar 1976.)

Schüler besuchen Museen II: Sieben Familienbilder im Kunsthaus Zürich. Eine Wegleitung. (Herausgegeben vom Pestalozzianum Zürich in Verbindung mit dem Kunsthaus Zürich. 74 Seiten. Mai 1976.)

Ausstellungsprojekt Schweiz '76. Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus Zürich. (Redaktion: Dr. Erika Gysling-Billeter. 88 Seiten.)

Edvard Munch im Kunsthaus Zürich. Arbeitsgruppe Munch des Kunsthistorischen Seminars der Universität Zürich, unter der Leitung von Professor Emil Maurer. (Kunsthaus Zürich, Sammlungsheft 6/ Neujahrsblatt der Zürcher Kunstgesellschaft 1977. 126 Seiten, 60 Abbildungen, davon 6 Farbtafeln.)

Ausstellungskataloge

Frank Kupka, 1871–1957. Kunsthaus Zürich, 17. Januar bis 14. März 1976. (Redaktion der deutschsprachigen Ausgabe: Dr. Erika Gysling-Billeter. 264 Seiten, 277 Abbildungen, davon 7 Farbtafeln. – Sonderdruck, anlässlich der Ausstellung «Frank Kupka» im Kunsthaus Zürich. Text von Meda Mladek.)