

### Sammlungsfonds I

	Fr.	Fr.
Bestand per 1. Januar 1977		66 615.73
Beitrag Stadt und Kanton Zürich		320 000.—
Mitgliederbeiträge 15%		34 543.—
Begutachtungen		14 780.—
<i>Zuwendungen:</i>		
J. J. Kurz	25 000.—	
Werner Gantenbein für Ankauf «Calder»	10 000.—	
Theo Hotz AG für Ankauf «Calder»	10 000.—	
Rest Spenden Geschenk an Dr. R. Wehrli	1 200.—	
Von Ungenannt für Ankauf «F. Vallotton, La Néva gelée»	50 000.—	96 200.—
		<u>532 138.73</u>
<i>Ankäufe:</i>		
Josef Albers «Homage to the square <Red Reminder>», 1964	100 000.—	
Karl Ballmer «Gestalt mit Strasse»	9 000.—	
Alexander Calder «Cinq blancs, un rouge» (inklusive Montage)	170 017.50	
Joh. Heinr. Füssli «Das Schweigen» (Erwerbung 1976 auf Rechnung 1977)	80 000.—	
R. P. Lohse «Komplementäre Gruppen . . .» Teilzahlung	45 000.—	
Kurt Seligmann «The Pleasures of the Tide»	45 000.—	
Félix Vallotton «La Néva gelée»	50 000.—	499 017.50
Bestand per 31. Dezember 1977		<u>33 121.23</u>

### Sammlungsfonds II

	Fr.	Fr.
Bestand per 1. Januar 1977		19 608.15
Beitrag Stadt und Kanton Zürich		100 000.—
<i>Zuwendungen:</i>		
Dr. C. Fleischmann-Stiftung	4 000.—	
Hugo Kahn & Co. 1976	500.—	
Frau H. Zumsteg	10 000.—	
Morgan Trust Co	500.—	
Werner Gantenbein für Ankauf Ödön Koch	5 000.—	
Schweizerische Nationalbank	20 000.—	
Zürcher Künstlermaskenball	3 000.—	
Hugo Kahn & Co. 1977	500.—	
W. Bolli-Heeb	250.—	
Dr. Enz	50.—	43 800.—
		<u>163 408.15</u>