KONSERVIERUNGSARBEITEN AN BILDERN DER SAMMLUNG

Inv.-Nr.	
1196	*A. Böcklin:* Bildnisskizze Gottfried Keller
1575	*J. H. Füssli:* Die Elfenkönigin Titania findet am Strand den Zauberring
1838	*J. H. Füssli:* Die Sünde, vom Tod verfolgt
2541	*J. H. Füssli:* Falstaff im Wäschekorb
2561	*J. H. Füssli:* Thetis bei Charis und Hephaistos
2562	*J. H. Füssli:* Achilleus greift nach dem Schatten des Patroklos
1946/13	*J. H. Füssli:* Satan ruft seine Legionen auf
2414	*V. van Gogh:* Malven
628	*R. Koller:* Pflanzenstudie
1973/23	*R. Rauschenberg:* Trophy I
2461	*F. Vallotton:* Bildnis Marthe Mellot
1957/24	*Varlin:* Heilsarmeemann
1627	*Luca Giordano:* Anbetung der Heiligen Drei Könige

ANKÄUFE

Gemälde und Skulpturen

Andreas Christen: Komplementär-Struktur Nr. 42, 1977
Polyester, H 120 cm, B 120 cm, T 7,6 cm, bezeichnet Rückseite oben links: A. Christen 1977/42, Inv.-Nr. 1978/2

Robert Delaunay: Formes circulaires, Panneau mural, 1930
Öl auf Leinwand, H 248 cm, B 461 cm, Inv.-Nr. 1978/13

Kurt Fahrner: Ägypterinnen, 1970
Öl auf Leinwand, H 61 cm, B 91 cm, bezeichnet unten rechts: K F 70, Inv.-Nr. 1978/27

H. R. Giger: Biomechanische Landschaft, 1976
Acryl, Tusche auf Papier auf Sperrholz, H 200 cm, B 140 cm, bezeichnet Rückseite oben: H. R. Giger, Inv.-Nr. 1978/1

Hans Hinterreiter: Opus 19, 1946
Tempera auf Pavatex, H 82 cm, B 82 cm, bezeichnet Rückseite unten links: Hans Hinterreiter, Op. 19/1946, Inv.-Nr. 1978/18

Eugen Jordi: Spitalgasse, 1969/73
Ölkreide und wässrige Techniken gemischt, H 107 cm, B 140 cm, bezeichnet unten rechts: Jordi, Inv.-Nr. 1978/6

Hansruedi Minder: Raumstruktur Nr. 13/78, 1978
Acryl auf Leinwand, H 110 cm, B 110 cm, bezeichnet Rückseite auf Keilrahmen oben: H. Minder 78, Rückseite auf Leinwand oben rechts: H. Minder 78, Inv.-Nr. 1978/8

Johann Jakob Ulrich: Wasserfälle bei Terni, 1829
Öl auf Leinwand über Karton, H 30,5 cm, B 36,5 cm, Inv.-Nr. 1978/9

Félix Vallotton: Un jambon sur un plat bleu avec feuilles de vigne, trois tomates et un torchon, 1918
Öl auf Leinwand, H 54 cm, B 73 cm, bezeichnet unten rechts: F Vallotton 18, Inv.-Nr. 1978/11

Hans Peter Weber: Torso, 1978 (zweiteilig)
Eisen und rosa Marmor, H 190 cm, B 70 cm, T 40 cm, Inv.-Nr. 1978/16

Oscar Wiggli: Sculpture 74 C, 1977/78
Eisen geschmiedet, H 205 cm, B 50 cm, T 50 cm, bezeichnet auf Standplatte unten rechts: Wiggli, Inv.-Nr. 1978/20

Aquarelle und Zeichnungen

Raimund Girke: Ohne Titel, 1962
Mischtechnik auf Papier, Blattgrösse: 34×50 cm, Bild: 29×43 cm, bezeichnet unten rechts: Gi, bezeichnet Rückseite: Raimund Girke 3.10.62, Z. Inv. 1978/29