

KONSERVIERUNGSARBEITEN
AN BILDERN DER SAMMLUNG

Inv.-Nr.

- 1196 *A. Böcklin*: Bildnisskizze Gottfried Keller
1575 *J. H. Füssli*: Die Elfenkönigin Titania
findet am Strand den Zauberring
1838 *J. H. Füssli*: Die Sünde, vom Tod verfolgt
2541 *J. H. Füssli*: Falstaff im Wäschekorb
2561 *J. H. Füssli*: Thetis bei Charis und
Hephaistos
2562 *J. H. Füssli*: Achilleus greift nach dem
Schatten des Patroklos
1946/13 *J. H. Füssli*: Satan ruft seine Legionen auf
2414 *V. van Gogh*: Malven
628 *R. Koller*: Pflanzenstudie
1973/23 *R. Rauschenberg*: Trophy I
2461 *F. Vallotton*: Bildnis Marthe Mellot
1957/24 *Varlin*: Heilsarmeemann
1627 *Luca Giordano*: Anbetung der Heiligen
Drei Könige

ANKÄUFE

Gemälde und Skulpturen

Andreas Christen: Komplementär-Struktur Nr. 42,
1977
Polyester, H 120 cm, B 120 cm, T 7,6 cm, bezeichnet Rück-
seite oben links: A. Christen 1977/42, Inv.-Nr. 1978/2

Robert Delaunay: Formes circulaires, Panneau
mural, 1930
Öl auf Leinwand, H 248 cm, B 461 cm, Inv.-Nr. 1978/13

Kurt Fahrner: Ägypterinnen, 1970
Öl auf Leinwand, H 61 cm, B 91 cm, bezeichnet unten
rechts: K F 70, Inv.-Nr. 1978/27

H. R. Giger: Biomechanische Landschaft, 1976
Acryl, Tusche auf Papier auf Sperrholz, H 200 cm, B 140 cm,
bezeichnet Rückseite oben: H. R. Giger, Inv.-Nr. 1978/1

Hans Hinterreiter: Opus 19, 1946
Tempera auf Pavatex, H 82 cm, B 82 cm, bezeichnet Rück-
seite unten links: Hans Hinterreiter, Op. 19/1946,
Inv.-Nr. 1978/18

Eugen Jordi: Spitalgasse, 1969/73
Ölkreide und wässrige Techniken gemischt, H 107 cm,
B 140 cm, bezeichnet unten rechts: Jordi, Inv.-Nr. 1978/6

Hansruedi Minder: Raumstruktur Nr. 13/78, 1978
Acryl auf Leinwand, H 110 cm, B 110 cm, bezeichnet Rück-
seite auf Keilrahmen oben: H. Minder 78, Rückseite auf
Leinwand oben rechts: H. Minder 78, Inv.-Nr. 1978/8

Johann Jakob Ulrich: Wasserfälle bei Terni, 1829
Öl auf Leinwand über Karton, H 30,5 cm, B 36,5 cm,
Inv.-Nr. 1978/9

Félix Vallotton: Un jambon sur un plat bleu avec
feuilles de vigne, trois tomates et un torchon, 1918
Öl auf Leinwand, H 54 cm, B 73 cm, bezeichnet unten
rechts: F Vallotton 18, Inv.-Nr. 1978/11

Hans Peter Weber: Torso, 1978 (zweiteilig)
Eisen und rosa Marmor, H 190 cm, B 70 cm, T 40 cm,
Inv.-Nr. 1978/16

Oscar Wiggli: Sculpture 74 C, 1977/78
Eisen geschmiedet, H 205 cm, B 50 cm, T 50 cm, bezeichnet
auf Standplatte unten rechts: Wiggli, Inv.-Nr. 1978/20

Aquarelle und Zeichnungen

Raimund Girke: Ohne Titel, 1962
Mischtechnik auf Papier, Blattgröße: 34×50 cm,
Bild: 29×43 cm, bezeichnet unten rechts: Gi, bezeichnet
Rückseite: Raimund Girke 3.10.62, Z. Inv. 1978/29 ✓✓