

*Eugen Zeller*

L'enterrement, 1926 (Zeichnung)  
L'Esprit Nouveau, 1928 (Zeichnung)  
November 1929 (Zeichnung)  
Kanalarbeiter, 1929 (Zeichnung)

•  
22. September bis 9. Dezember 1979

Bern, Kunstmuseum  
NIKLAUS MANUEL DEUTSCH, MALER, DICHTER,  
STAATSMANN  
(100 Jahre Kunstmuseum Bern)

*Julius Banner*

Ohne Titel, 1913 (Holzschnitt)

*Albrecht Dürer*

Vier nackte Frauen, 1497 (Leihgabe) (Kupferstich)

*Hans Funk*

Scheibenriss mit dem Wappen des Jakob May, Bern, 1532  
(Vereinigung Zürcher Kunstfreunde)

*Niklaus Manuel*

Schlüsselübergabe an Petrus, um 1520 (Gottfried Keller-Stiftung)  
Landsknecht nach links schreitend, um 1510  
(Vereinigung Zürcher Kunstfreunde) (Zeichnung)

*Conrad Meyer*

4 Blätter aus dem Skizzenbuch II

*Johannes Meyer nach C. Meyer*

Bildnis Niklaus Manuel (Zeichnung)

•  
3. Oktober bis 9. Dezember 1979

São Paulo, Fundacao Bial de  
São Paulo  
15. BIENNALE  
(organisiert: Eidgenössisches Departement des  
Innern, Bern)  
16. Dezember 1979 bis 27. Januar 1980  
Caracas/Venezuela, Museo Placa  
Morelos-Los Caobos

*Herbert Distel*

Das Schubladenmuseum, 1970/77

6. Oktober bis 2. Dezember 1979  
Chicago, The Art Institute  
PAINTINGS BY TOULOUSE-LAUTREC

*Henri de Toulouse-Lautrec*

Bar, 1898

•  
6. Oktober bis 18. November 1980

Zürich, Helmhaus  
(organisiert: Stadt Zürich)  
GOETHE'S REISEN IN DER SCHWEIZ

*Anton Graff*

Bildnis Salomon Gessner, 1781

*Heinrich Wuest*

Der Rhonegletscher, um 1795

•  
9. Oktober 1979

Zürich, Stadthaus  
(organisiert: Stadtarchiv Zürich)  
EMPFANG: Condor-Film  
(Der Landvogt von Greifensee)

*Johann Rudolf Füssli*

Salomon Landolt in jungen Jahren

*David Hess*

Die Exekution in der Enge

*Salomon Landolt*

Nächtliche Befehlsausgabe bei Wollishofen, 1802  
Friedrich der Grosse auf einer Rekognoszierung, 1791, Skizze

*Marquard Wocher*

Bildnis Salomon Landolts, 1803  
(alles: Zeichnungen)

•  
11. bis 21. Oktober 1979

St. Gallen, Olma

*Rudolf Koller*

Kühe mit Kindern und Enten am Wasser beim Zürichhorn, 1876