

*Gary Hill: URA ARU (the back side exists), 1985–86*  
VT 89/17

*Gary Hill: Incidence of catastrophe, 1987–88*  
VT 89/25

*Gary Hill: Site recite (a prologue), 1989*  
VT 89/24

*Dieter Kiessling: 6 Teile, 1982–87*  
VT 89/22

*Joan Logue: Video portraits: French writers, 1986*  
VT 89/18

*Danièle und Jacques Louis Nyst: Saga sachets: légende du Val de l'Ourthe et de l'Amblève, 1989*  
VT 89/13

*A performance anthology: Ulay and Marina Abramovic, 1976–80*  
VT 89/6

*Fabrizio Plessi: Back water, 1984*  
VT 89/23

*Samir: Morlove: eine Ode für Heisenberg, 1986/87*  
VT 89/9

*Bill Seaman: Telling motions, 1985–86*  
VT 89/19

*Roman Signer: Aktion in der Tabakfabrik Krems, 18.6.1988, anlässlich der Ausstellung «das gläserne U-Boot» des niederösterreichischen Donaueifestivals, 1988*  
VT 89/2

*Roman Signer: Filme 1975–1989*  
VT 89/12

*Video-Skulptur: Retrospektiv und aktuell 1963–1989: Video-Katalog zur Ausstellung des Kölnischen Kunstvereins mit 45 internationalen Künstlern an 4 Orten, 1989. – (DuMont creativ. Video)*  
VT 89/4

*Bill Viola: Migration, 1976*  
VT 89/20

*Bill Viola: Reasons for knocking at an empty house, 1983*  
VT 89/21

VERKÄUFE: keine

---

GESCHENKE

*Von der Sophie und Karl Binding Stiftung*

*Peter Paul Rubens: Orpheus und Eurydike, um 1636*  
Öl auf Holz, H 27,6 cm, B 32,3 cm. Inv. Nr. R.27

*Von Hanspeter Bruderer*

*Mark Tobey: White Writing, 1951*

Tempera auf Karton auf Masonit, H 111 cm, B 71 cm, bezeichnet unten rechts: Tobey / 51. Inv. Nr. 1989/1

*Von Werner und Gabriele Merzbacher*

*Kludia Schifferle: Bettlerin, 1989*

Zement und andere Materialien, H 132 cm, B 46 cm, T 36 cm.  
Inv. Nr. 1989/20

*Von Frau Mary Moore Danowski und Raymond Danowski*

*Grégoire Müller: Bhopal, 1984*

Öl auf Leinwand, H 196 cm, B 350 cm, bezeichnet unten rechts: GM 84. Inv. Nr. 1989/13

*Von Frau Hulda Zumsteg*

*Wilfrid Moser: Trachila, 1989*

Öl auf Papier, H 150 cm, B 196 cm, bezeichnet unten rechts: Moser.  
Inv. Nr. 1989/17