

AKTIVITÄTEN IM ZUSAMMENHANG MIT AUSSTELLUNGEN

Führungen

Im Berichtsjahr wurden 78 öffentliche Führungen mit 5451 Teilnehmern und 269 private Führungen mit 4531 Teilnehmern durchgeführt. Damit haben 9982 Besucher von dieser Dienstleistung profitiert.

Rahmenprogramm zur Ausstellung Ernst Scheidegger

Filmprogramm an vier Abenden im Januar/Februar 1993

6. Januar 1993

Der Plastiker Rolf Brem, 1979; 30 Min.

Das Bergell – Heimat der Giacomettis, 1986; 60 Min.

13. Januar 1993

Farbiges Handwerk (Indische Textilien), 1968/69; 30 Min.

Alberto Giacometti, 1962/65; 50 Min.

20. Januar 1993

Wunder der Wüste (Sahara), 1967/68; 15 Min.

Hans Erni, 1984; 70 Min.

3. Februar 1993

Elefanten für Buddha (Ceylon), 1969/70; 15 Min.

Die Kontinuität von Max Bill, 1988; 50 Min.

Rahmenprogramm zur Ausstellung Harald Naegeli

12./13. Februar 1993

Performance «Farbbewegung im Raum»

Rahmenprogramm zur Ausstellung

Die Nabis: Propheten der Moderne

28. Mai bis 15. August 1993

Im Kleinen Vortragssaal wurden folgende Filme gezeigt:

Die Alleen der Erinnerung; Vuillard, 1990; 26 Min.

Der Japonismus, 1992; 26 Min.

Maurice Denis, Familienportrait mit meinem Vater, 1990;

13 Min.

12./13. Juni 1993

Symposium «Zwischenräume»

Zwischen Kunst und Natur – Geistige Wege in Japan und Europa

10 Vorträge im Grossen Vortragssaal

Veranstalter: DISEGNO, Gesellschaft für interkulturelle Studien e.V., München

Rahmenprogramm zur Ausstellung Alex Sadkowsky

22. August 1993

Ingold Wildenauer liest Liebesgedichte von Alex Sadkowsky

28./29 August 1993

Filmvorführung Sad*is*fiction, ein platonisches Portrait von Fredi M. Murer, 1968; 40 Min.

Wieviel Erde braucht der Mensch von Alex Sadkowsky, 1968; 25 Min.

5. September 1993

Daniel Costantino liest und singt Lyrik und Prosa von Alex Sadkowsky

Rahmenprogramm zur Ausstellung Wilfrid Moser

3. September bis 31. Oktober 1993

Video-Film Wilfrid Moser, Einblick in Biographie, Werk und Schaffen des in Paris und im Tessin arbeitenden Zürcher Künstlers, 1989/93; 40 Min. von Peter Münger und Guido Magnaguagno. Verein Künstler-Videodokumentation

Rahmenprogramm zur Ausstellung Joseph Beuys

26. November 1993 bis 20. Februar 1994

Videoprogramm im Kleinen Vortragssaal

Joseph Beuys – Einführung in die Ausstellung durch Harald Szeemann, 1993; 15 Min. von Peter Münger. Verein Künstler-Videodokumentation

Joseph Beuys, Eurasienstab, 1968; 22 Min.

Joseph Beuys, I like America and America likes me, 1974; 17 Min.

In memoriam George Maciunas, 1978; 70 Min.

Joseph Beuys: Jeder Mensch ist ein Künstler, 1985; 57 Min.

Joseph Beuys: Transformer, 1988; 59 Min.