

bericht kommen ihre Leistungen in den Kapiteln «Graphische Sammlung» (S. 21) sowie «Bibliothek» (S. 23) zur Darstellung. Da wenige Monate später sowohl die Hauptbibliothekarin, Frau Susanne Häni, als auch der Buchbinder Otto Müller altershalber zurücktraten, musste der Personalbestand in der Bibliothek weitgehend neu besetzt werden.

Erstmals wurde mit Dr. Tobia Bezzola, der als Ausstellungsmacher ans Kunsthaus berufen worden war, ein Fachreferent für die Bibliothek bestimmt. Im Juni übernahm Dr. Bernhard Fibicher die Leitung der Graphischen Sammlung und im September nahm Herr Thomas Rosemann seine Tätigkeit als Hauptbibliothekar auf.

Ende Januar erfolgte der altersbedingte Rücktritt des Chefs des technischen Dienstes, Hans Leiser. In den rund 25 Jahren seiner Tätigkeit im Kunsthaus hat sich gerade sein Ressort, insbesondere im Bereich Haustechnik, besonders rasant entwickelt. Herr Leiser hat die sich mehrenden Aufgaben stets mit grossem Geschick bewältigt. Es ist leider zu beklagen, dass kurz nach seiner Pensionierung seine Gattin, die im Laufe der Zeit in verschiedenen Funktionen im Kunsthaus ausgeholfen hat, verstorben ist, womit die Vorfreude auf einen gemeinsamen Lebensabend allzu abrupt beendet wurde. Die Nachfolge von Hans Leiser hat am 1. Februar Herr Roland Arndt übernommen. Der personelle Wechsel war Anlass, den Bereich Dienste neu zu überdenken; Herrn Arndt unterstehen nunmehr ein Mitarbeiter für die Wartung der Haustechnik (Erich Faes) sowie die beiden Gruppen «Kunsthändler» (Chef Robert Brändli) und «Aufsicht, Reinigung, Garderobe» (Chef Günter Kilbert).