

Kunsthhausbesuch

Die Zahl der Besucher ist gegenüber dem Vorjahr gestiegen. Der grosse Ausstellungssaal stand wieder zur Verfügung, und vor allem die Ausstellungen über Ferdinand Hodlers Landschaften und Monets Garten, die zur Hälfte im Berichtsjahr lag, haben die Erwartungen erfüllt bzw. übertroffen. Auch die übrigen Ausstellungen fanden durch die entsprechende Werbung ihr Publikum; besonders auffallend war der verhältnismässig gute Besuch der Urs-Fischer-Ausstellung im Sommer, die ein internationales Echo in den Medien fand. Das Museum stand wegen der Sanierung der Moserbauten nur eingeschränkt zur Verfügung, so dass im Bereich der Sammlung ein Rückgang zu verzeichnen ist. Insgesamt ist der Zuspruch sehr erfreulich, und zunehmend wird das Kunsthhaus auch von nationalen und internationalen Reisegruppen und Einzelbesuchern frequentiert.