

Verehrter Herr Dr. Hartmann

~~gins~~ ich sende Ihnen bei-  
liegenden Brief mit der Bitte,  
mir Ihre Meinung darüber  
mitzuteilen.

Sie werden mir sagen,  
ob ich nicht etwas neues schicken  
wolle. Dazu muss ich bemerken,  
dass meine männlichen Figuren,  
die in Betracht kommen vorläu-  
fig auch alle nur <sup>aus</sup> Gips sind,  
und den Transport weniger  
gut ertragen könnten als  
die massive Frauenwerke  
die wenigstens weder Hände  
noch Füße hat. <sup>ausserdem</sup> Dazu habe  
ich noch kein Urteil über  
die Qualität meiner neuen  
Sachen. Dazu braucht es eine  
gewisse Distanz.

Noch etwas: wie würde  
sich die Kunstgesellschaft da-  
zu stellen, wenn ich ne bitten  
würde, von der <sup>Byrle</sup> Figur <sup>ein</sup>man  
Abguss machen zu dürfen?  
Die 7000 Fr die ich dafür bekam  
sind ~~mir~~ habe verlangt habe  
waren eigentlich gedacht für