Sammlung

E r k l ä r u n g

Der Unterzeichnete, Karl Geiser, Bildhauer, erklärt hiemit, dass sein "Frauentorso", Stuck, aus der Sammlung des Zürcher Kunsthauses, auf seine Veranlassung und Verantwortung an die Grosse Schweizer Kunstausstellung in Karlsruhe gesandt wurde.

Für jeglichen der Skulptur bis zu seiner Rückkehr allfällig zugefügten Schaden übernimmt der Unterzeichnete die volle Haftbarkeit - dies namentlich im Hinblick auf einen von ihm selbst vor der Absendung reparierten Riss an der Halspartie .

Zürich,30.Juni 1925

KGeiser