

CARL MILLES

LIDINGÖ

CRANBROOK

BLOOMFIELD HILLS

MICH.

U. S. A.

Was den Torso des Sonnensängers betrifft  
so haben Sie sich für den so viele Mühe ge-  
geben, daß ich ihn dem Züricher Museum überlassen  
will, obzwar ich damit gänzlich von meinen bisherigen  
Prinzipien abweiche. Ich überlasse den Gipsabguß  
jedoch nur unter der Bedingung, daß er niemals in  
Bronze oder sonstiges Material umgesetzt werden darf,  
außer man bezahlt mir den vollen Preis des Kunstwer-  
kes, d. h. 40.000 (vierzigtausend) schwed. Kronen.  
mit freundlichsten Grüßen

Ihr sehr ergebener

Carl Milles

P. S. In dem Preis von 40.000 schwed. Kr. wäre der  
Preis für den Bronzeguß selbstverständlich inbegriffen.