

und links anstehendes Cabineten untergebracht  
sein. Ein definitives Ziel der Bilder könnte ich  
nach den Plänen - mit Hängeldecken - festsetzen.

Unter Umständen wäre es wohl möglich eine  
Collection von Werken meiner jüngeren Wiener  
Collegen anzuschaffen, welche den Hauptsaal  
selbst füllen könnte. Es ist wohl neben der  
prinzipiellen Frage auch eine Kostenfrage.

Ein Künstler mit wertvollem Material der  
jüngeren Wiener Generation wäre wohl vorhanden  
und ich könnte es nach meiner Rückkehr in  
Wien anschauen.

Dies Ende Juni bleibe ich hier und sehe Ihnen  
weitere Mitteilungen mit Vergnügen entgegen.

Hochachtungsvoll ergeben

Max J. Moll

Carlhaus Haschke Hofgasse in Salzburg.