

Mardi 14/5 1935

arrivellation  
Kunsthau

Hunshaus Zürich  
Heimplatz 1.

Monsieur -

Si nous avons tardé à vous écrire c'est parce que vos propositions n'étaient pas ce que nous avions espéré - Vous nous proposez d'exposer avec Francis Barraud - C'était vraiment le rêve des quatre frères d'exposer sur un piédestal d'égalité. Mais l'égalité n'existe pas entre les Francis et ses frères. Il a les gros prix, la magnificence des cadres, la presse etc. Une autre chose qui ne nous permettait pas d'exposer en mai 1935 c'est qu'Aimé qui avait livré sa production totale à la galerie Moos jusqu'en octobre 1934 n'était pas en état de fournir org. de telles. Nous aimerions exposer les 3 frères: Charles, Aimé, Auèle, en fournissant chacun le même nombre d'oeuvres en 1935-36. une quinzaine de jours quand vous voudrez - Je crois que vous avez en votre possession un certain nombre de photos de tableaux - si notre proposition ne vous agré pas, veuillez avoir la bonté de les retourner à Mademoiselle Farney, 31 Rue de la paix Chx. de Fuchs.