

Ein gleichwertiges Kunstwerk ist Harmonie in Freiheit — Wirkliche Harmonie.

Ein ungleichwertiges Kunstwerk ist Harmonie durch Zwang — Scheinbare Harmonie.

Ein gleichwertiges Kunstwerk führt zur Erkenntnis — ist Ausdruck der Erkenntnis.

Ein ungleichwertiges Kunstwerk führt zum Widerspruch — ist Ausdruck des Widerspruchs.

Impressionismus, Expressionismus, Kubismus, Futurismus usw. sind Arten der Ausdrucksmöglichkeiten in der Kunst, die alle ihre Berechtigung haben.

Sie sind aber nicht — Richtungen — der Kunst.

Es gibt nur drei Richtungen der Kunst — drei Wege zum Ziel. Die Richtung zu Gott, zum Absoluten, zur Gleichwertigkeit — die Religion in der Kunst.

Das Ziel ist Gott — Erlösung.

Oder — die Richtung zum Menschen, zum Relativen, zur Ungleichwertigkeit.

Das Ziel ist Mensch — Götze.

Oder — die Richtung zur Kunst selbst — l'art pour l'art — ebenfalls unreligiös.

Ziel Selbstzweck — Beziehungslosigkeit.

Meine Kunst will die Richtung zu Gott durch ihren Ausdruck der Gleichwertigkeit.

In der Richtung zu Gott sind die andern beiden gleichwertig, ein und nebeneinander geordnet vorhanden, in freier Harmonie, keine die andere ausschliessend oder unterordnend — wodurch ihre Selbstzwecklichkeit und ihr gegenseitiger Widerspruch aufgehoben ist.

Der Weltdemokratie widme ich meine Kunst.