

## GEORGES RIBEMONT-DESSAIGNES

Sous la loupe de grandeur étoile un insecte hygiénique sert de bouchon à la bouche du métropolitain. Assis sur un tuyau de fonte oiseau nuit convie les passants au DADA. Ainsi s'expliquent les tableaux de GRD qui fut un des premiers à visiter ce paysage qui n'avait pas encore de titre. Une courroie de transmission le porta à son aquarium de campagne salubre où il fit tout ce qu'on entend touche voit GRD.

Avec une pellicule de fourmi automobile et une plante alpine qui sert de métronome à la fontaine il mit en marche la pendule de "dieu à bicyclette". Il a disséqué un réservoir de matière nerveuse et versé dans le canal une après l'autre les mesures du fox-trott cascade sabre grêle.

DADA est aussi intelligent aussi peu intelligent que les animaux domestiques, les microbes chauds nécessaires à l'organisme, l'agriculture cardiaque et l'élevage raisonné des meubles confortables.

Les délices chimiques des engrais esthétiques, les fatigues des voitures qui agrandissent la voix, les arbres qui poussent sur le front des cyclopes en mal de mer et les phosphates gonflent notre ballon cérébral.

Nous devenons de plus en plus nocturnes et faisons un grillage de ciseaux autour de nous.

Des dessins et des paroles de GRD il n'y a que le vent qui se filtre en rapports quotidiens — de légères pastilles de menthe posées sur chaque articulation, liées à la rétine, percent une page de matière grise, nationale, lourde : à quoi bon et pourquoi.

DRG dit à GRD en ce moment de ridicule pensée - en ce moment d'action absurde - il n'y a que l'amusement. Une cascade budget monopole s'appelle marche sur la même place depuis l'impression de la première cellule.