

Ausstellung Le Corbusier

- 1920 Composition 100 x 81 Collection R. LA Roche, Paris
La Variante est au Musée d'Art
Moderne à New York
- 1924 Composition 100 x 81
- 1928 Composition 130 x 97
- 1930 Composition 130 x 97 Albert Jeanneret
- 1933 Femmes à la boîte d'allumettes
146 x 114
- 1934 Musiciens à l'accordéon et au banjo 130 x 97
- 1936 Tapisserie d'Aubreson (Fragment)
exécutée dans les ateliers de Mme Cuttoli 182 x 160
- 1936/37 Esquisse pour les musiciens 100 x 81

Einladungen

M. Maurice Raynal, 40, rue Denfert-Rochereau, Paris

M. Jean Cassou, Ministre de l'Education Nationale,
110 rue de Grenelle, Paris 7

(Angaben Herr Dr. Giedion 3. Jan. 1938
aus Brief Le Corbusier an ihn)