V:13

SCHULE FÜR EURHYTHMIE

ZÜRICH 8 · SEEGARTENSTR. 2 DIREKTION: S. PERROTTET

DIE EURHYTHMIE ALS ERZIEHUNGSMITTEL

Unter dem Namen "eurhythmische Erziehung" fassen wir die Ausbildung, Regelung und Harmonisierung derjenigen Talente und Bestrebungen des jungen Menschen zusammen, die ihn verzanlassen, sich auf die eine oder andere Weise künstlerisch betätigen zu wollen. Der Wunsch, Musik zu treiben oder seinen Gedanken poetischen Ausdruck zu geben, ebenso wie das Zeichnen, Malen und Modellieren und auch die Neigung zur künstlerischen Gymnastik, entspringt dem Drange, das Innenleben und seine Ausdrücke harmonisch zu gestalten im Sinne des Rhythmus und der Schönheit. Wir wollen diesem instinktiven Streben der Jugend die Wege ebnen, und zwar nicht in dem Sinne, daß wir sie zu mehr oder weniger begabtem Dilettantismus anregen, sondern indem wir die Grundtendenz dieses Suchens im Wunsche nach Harmonisierung und Entfaltung der Persönlichkeit erkennen.