203 Initial A, Gold auf blauem Grund, Thronende Madonna mit Kind und Mönchen, Swarzenski, Die lateinischen illuminierten Handschriften des 13. Jahrhunderts, 1936, Nr. 584

204 Kreuzigung mit Ecclesia und Synagoge, Sonne und Mond, Oberrheinisch ?, Nonnenmalerei Anfang 13. Jahrhundert

205 Initial P, 12. Jahrhundert, Süddeutsch

ITALIENISCHE GRUPPE

206 Duccio zugeschr., Einzug Christi in Jerusalem, um 1300

207 Initial N mit thronendem Petrus, 14. Jahrhundert

208 Niccolò da Bologna, Initial P mit Geburt Christi und musizierenden Engeln, 14. Jahrhundert

209 Petri Fischzug, Antiphonar-Titelblatt, Padua, Initial M gebildet durch gotische Leuchttürme

FRANZÖSISCH 13. UND 14. JAHRHUNDERT

210 Ehepaar mit schematischer Andeutung der Verwandtschaftsgrade, Schule von Avignon ?

211 Stammtafel der Merovingischen Könige, um 1300

212 Antiphonar-Blatt mit Initial A, thronender Christus über betendem König und Drolerien, Pariser Schule, um 1300

213 Kain und Abel ? in frühgotischem Gewand, um 1300

214 Bischof als Richter über zwei Kleriker, um 1300

215 Thronender Christus, Kronen verteilend in frühgotischer Architektur, Pariser Schule, um 1300

216 Bauarbeiter, um 1300

217 Einzug Christi in Jerusalem, 14. Jahrhundert

218 Jüngstes Gericht, aus Stundenbuch, 14. Jahrhundert

219 Christus segnend und Maria ?, aus Stundenbuch

220 Anbetung der Könige, flandrisch-burgundisch, 15. Jahrhundert

221 Schlafende Hausfrau vor bratender Gans und leckendem Hund, um 1400