526 Sonnenuntergang
Oel a. Lwd., 53×63, bez. Bonnard
Kunsthaus Zürich, Legat Dr. Hans Schuler, 1920

527 Frau am Frühstückstisch
Oel a. Karton, 70×61, bez. Bonnard
Kunsthaus Zürich, Legat Dr. Hans Schuler, 1920

528 Gewitterlandschaft
Oel a. Lwd., 65×39, bez. Bonnard
Kunsthaus Zürich, Legat Dr. Hans Schuler, 1920

529 Signac und seine Freunde beim Segeln
Oel a. Lwd., 139×124,5, bez. Bonnard
Kunsthaus Zürich, Ankauf 1932

GEORGES BRAQUE, geb. Argenteuil 1881

530 Mandolinenstilleben
Oel a. Lwd., 94×52, bez. G Braque

531 Nature morte
Oel a. Lwd., 118×73, bez. Rücks. G. Braque

532 Stilleben mit braunem Krug
Oel a. Lwd., 65,5×31,8, bez. G Braque

533 Stilleben mit blauem Krug
Oel a. Lwd., 65×31, bez. G Braque 1927

534 Stilleben mit Jardinière
Oel a. Lwd., 65×20, bez. G Braque 24

PAUL CÉZANNE, Aix-en Provence 1839—1906

535 Le Jas de Bouffan
Oel a. Lwd., 55×46
Lionello Venturi, Cézanne, Paris 1936, Nr. 162

536 Le Jas de Bouffan
Oel a. Lwd., 73×60, Abb. farbig bei G. Rivière
Le maître Paul Cézanne, H. Floury, Ed., Paris 1923, pag. 104

537 Auvers sur Oise
Oel a. Lwd., 55×46
Lionello Venturi, Cézanne, Paris 1936, Nr. 305

538 L'Estaque
Oel a. Lwd., 35×26,5