

## SZÉLCSEND

A bucsusok  
mint a póznák  
és mennek  
Mária zászlók alatt  
mint a póznák  
mozdulatlanul  
és némán mennek  
mint a tenger  
csak ők vannak  
és a zászlók  
az iszomyu levegőben  
a megvakult Nap alatt  
a zászlók  
és a Máriazászlók alatt  
a póznák  
mennek

Sz. Á.

## MEGMOZDULÁS

Ég figuráiból vonagló hajnalok szórják a rétek sikolyát  
Margaréta!! megzilált erdők vérző térdekkel ácsorognak a partokon  
Ki kavarja rémületessé az opálos színeket?  
Reflektoros matériákon vak verklisek sárga csikokban osonnak  
Margaréta! Tüziadók éjeket könyörögnek a hullaszagu vizeknél  
Vándorló szikrák után némák üvöltenek a fekete hidakról  
Margaréta! Ezer érzéked kertjében hiába figurázol mystikus üstökösöket  
Gyémánt fundamentumomra omlanak ugyanis violatornyaid  
Az összefutott terek rég lézuholták a sárgára meszelt atmoszférát  
Margaréta! Fekete üregeket hiába tátonganak a zemedbe záptult tavaszok  
Rejtelmes zöldből szörnnyeteges vizesések lobognak amestiszt lámpiónok alatt  
Bányászok vörös holdakat énekelnek  
Fölravatalozott országotakon  
S a tűzfalokról rubintrózsákat rimánkodnak az úttörők  
Margaréta! Kiszurt szívvel ödögök a megcsillagosodott időben  
És a trubaduros mezőkön haránt térdepelnek a szénégetők  
Kikötők káosza mögül halottmosók cilinderesednek a horizonton  
A gerincemig!!!  
Mert tüzvészeket kongatnak a halálrojtos éjszakák  
Mert lesiklottál az elhatározó pillanatokról  
Margaréta!  
Rémület zászlósan vigyorog az ormokon  
Gyökerek könyörtelen sikitanak.

## KREATURA 2

Mélyutak didergőn vonitanak a megcsonkitott Időben  
Szarvasok erdőket bognak  
Eszelősen befurulyáznak a fölvonagló hegyek  
Börtönöket tébolyoznak az éjszakák  
S az elvérzett tereken  
Elsorvadt anyákat lobogóznak a hajnalok

Gyermekek holdakat gurulyáznak a zokogó csermelyekben  
Fagyba — kívül — kín gyémántsugarasan tébolydákat vigyorog  
Vándorok liliomokat csillagoznak  
Egymás sziveit rimánkodják össze az állatok  
Velőt harapó tűzből rózsaligetek buzognak  
S Embert jajgat a Föld fák bordázatával a szélben  
Megzugatott szigeteket rémülnek az órák  
Csillagok gyászt csurognak  
Ezüst partokon kigyulladt átokvörösségben  
Ametisztkoronákat kristályoznak az anyák  
Alkonyok vérző tavakkal könyörögnek  
S bitók keresztelkednek a hamuvá rogyott utakon  
Muzsikás tébolyban kitüzesednek a börtönök  
Várakozás bolygókat süvit  
Tér zöld reflexekkel keringőt pálmáz  
Anyag martyromságot trombitál  
Sötéten zengő echóval az elforgó Univerzumban  
S gyöngyvirágerdőket orgonál az Idő  
Szikrázó ragyogásban egyedül ég alá görbült Ember meztelenül  
Hold palástot opáloz  
Csillagok diadémot könnyeznek  
Szánalmat vérző Teremtés  
Szánalmat vérző Teremtés belerimánkodik a hangtalanba  
Testvérek!!! Testvérek!!!  
S elhanyaglott erők rubintba szökkennek az Egész delejében

H. S.

## FALU A PIELACH MELLETT ÉS A TÜDÖVÉSZ

MARC CHAGALLNAK AJÁNLOM

Az apám pálinkás üvegeit látom, melyeknek fuvolázó nyakán ülsz: Chagall!  
Akkor még nem ismertelek és nem tudtam, hogy meg kell mosnom az ágyékom a Pielach vizében  
és ki kell hintáznom a tüdővést hegyszakadékok perverz hajlamai fölött!  
Nézd: a fenyők zöld rohamsisakokban állnak de nekem szájukon nagy széles mosoly a halál  
Nézd: a templom kis esett farral nyelvét öltögeti a többi házakra  
de varas homlokáról le tudom vakarni az örökévalóságot a paralitikus borvirágos órával együtt.  
Ó egészség!  
A vasárnap este szőrös erotikus karjával ép az imént huzta ki a cselédlányokat a ponyvaregények mély kutjából  
és most csuromvizesek a romantikától!  
Ó élet!  
A kishegyi vonat lámpákkal és férfias hajlamu reflektorokkal ép az imént végezte el esti szükségletét az állomáson  
és most bádogtrombiták harsannak.  
És én itt magyar legényekkel a gatyámszárában  
és Mezőkövesd színes nyüzsgő menyecskeivel mosolygásom kerek ábráiban  
minmagunkra gondolok:  
groteszk nagy törpe életünkkel  
mint buktunk komikusan patakzokogás alá!

Enders Ervin