EDUARD BICK

ist das

NEUJAHRSBLATT 1948

der Zürcher Kunstgesellschaft gewidmet

Es enthält in gebundener Sprache ein Bild der Persönlichkeit und einen Anhang mit Notizen zum Lebensgang und Lebenswerk, beides aus der Feder des Schriftstellers Konrad Bänninger, dazu 20 Abbildungen nach Skulpturen, Gemälden und Zeichnungen aus den Jahren 1908 bis 1945

An der Kasse im Kunsthaus Fr. 5.—

Die Ausstellung ist geöffnet: Täglich 10—12 und 14—16 Uhr,
Mittwochabend 20—22 Uhr, Montag geschlossen