

JACOBA VON HEEMSKERCK

- | | | |
|----|--------------------|----------|
| 43 | Wald | Oel |
| 44 | Segelschiffe | „ |
| 45 | Landschaft | „ |
| 46 | Komposition, Insel | „ |
| 47 | Bild 55 | „ |
| 48 | Gemälde 21, Natur | „ |
| 49 | Segelbild I | Aquarell |
| 50 | Segelbild II | „ |
| 51 | Segelbild III | „ |
| 52 | Segelbild IV | „ |
| 53 | Segelschiffe | Tusch |

JOHANNES ITTEN, geb. 1888

- | | | |
|----|-----------------------------------|----------|
| 54 | Sumpfpflanzen nach einem Gewitter | Aquarell |
|----|-----------------------------------|----------|

BÉLA KÁDÁR, geb. 1877

- | | | |
|----|----------------------|----------|
| 55 | Die Kuh | Oel |
| 56 | Bildnis Nell Walden | Pastell |
| 57 | Stilleben | Aquarell |
| 58 | Durchgehendes Pferd | „ |
| 59 | Melancholische Reise | „ |
| 60 | Liebespaar | „ |
| 61 | Auf dem Tier | „ |

WASSILY KANDINSKY, 1866—1944

- | | | |
|----|----------------------|----------|
| 62 | Komposition | Oel |
| 63 | Komposition auf Grau | „ |
| 64 | Rosablasses | Aquarell |
-