WANDMALEREI, GLASGEMÄLDE, MOSAIK

PIETRO CHIESA, SORENGO

634	Projet 1/10 Crucifixion, église de Perlen	Oel	1000
635	L'addolorata, détail du carton pour une crucifixion, église de Perlen	Pastell	2000

COGHUF, SAIGNELEGIER

636	1940 L'entrée en Suisse des troupes françaises et polonaises, projet pour une fresque	Tempera	—
637	Les poissonnières, projet pour une fresque dans une école de commerce	Tempera	—
638	Das Gespräch, première étude pour une fresque à l'Université de Bâle, fragment	Tempera	—

WALTER CLENIN, LIGERZ

639	Komposition für das Fresko im Bundesbriefarchiv in Schwyz	Eitempera	—
639a	Ausführungsstudie Zwei Entwürfe für die Ausmalung des Kirchgemeindesaales „Rosière" in Biel	Eitempera	—
640	Engel	Eitempera	—
641	Drei Könige	Eitempera	—