LE CUBISME FRANÇAIS

Georges Braque

30. *Le Poisson.*

André Lhote

31. *Pénélope.* 30 m
32. *Paysage composé.* Mirmande. 30 m

L'EXPRESSION

Georges Rouault

33. *La Péniche.* Musée de Grenoble.
34. *La Loge.*

Marcel Gromaire

35. *Les Deux Frères.* Musée de Grenoble.

LE NATURALISME

André Dunoyer de Segonzac

320 000 f 36. *Le Village.* 73 × 60.

André Utter

38. *Portrait de Mlle Suzanne Néraud.* 61 × 50. 25 m

Henri de Waroquier

42 m 37. *L'Eglise de Chaumont-en-Vexin.*

Edmond Céria

39. *La Terrasse des Tuileries.* 27 × 35.

LES MAITRES POPULAIRES DE LA RÉALITÉ

Maurice Utrillo

40. *Les Usines.* Musée de Grenoble.
15 fr. 15 m 41. *Paysage* (époque blanche).
42. *Montmartre.* 46 × 38.

André Bauchant

40 m 43. *La Lecture.* 100 × 81.

Louis Vivin

60 m 44. *Le Village de Pêcheurs.*

Jean Eve

45. *Côte de l'Ermitage à Saint-Sauveur.* 92 × 73. 35 m

J. Lefranc

46. *Le Château de Josselin.*

Camille Bombois

47. *La Jeune Fille au Papillon.* 55 × 46. 50 m
48. *Portrait de l'Artiste.* Musée de Grenoble.