

GREGOR RABINOVITCH, Zürich

| | | | |
|---------|--------------------------------------|----------------------------|----|
| 189—194 | Sechs Skizzen aus einem Irrenhaus | Preis: Fr. Zeichnung je | 40 |
| 195 | Kopf I | Radierung | 25 |
| 196 | Kopf II | „ | 25 |
| 197 | Kopf III | „ | 25 |
| 198 | Die Liegende | „ | 25 |
| 199 | Der Weg ins Leben | „ | 30 |
| 200 | Siamkatzen, Skizzenblatt | „ | 30 |
| 201 | Felsen mit Strasse | „ | 18 |
| 202 | Paar beim Bach | „ | 18 |
| 203 | Schlucht | „ | 18 |
| 204 | Im Walde, Schmetterling | „ | 10 |
| 205 | Der Mann auf dem Hügel | „ | 10 |
| 206 | Der Trinkende | „ | 10 |
| 207 | Faun und Nymphe | „ | 10 |
| 208 | Der Arzt | „ | 10 |
| 209 | In vino veritas | „ | 10 |

ERNST GEORG RÜEGG, Zürich

| | | | |
|-----|------------------------|--------------|----|
| 210 | Herbstlandschaft | Aquarell | 35 |
| 211 | Ich werde wiederkommen | Lithographie | 30 |

Die Verkaufsvermittlung für die ausgestellten Werke erfolgt durch das Sekretariat, ebenso die Vermittlung von Bildnisaufträgen und Aufträgen für Gelegenheitsgraphik an Zürcher Künstler.