1783

527 Titelvignette, Füßli, Blumenlese III L 444
528 Titelvignette, Sonnerat, Reise nach China II L 449
529 Gemsen im Gebirg L 407

1784

530, 531 Zwei Titelvignetten, Füßli, Blumenlese IV, V L 445, 446

1788

532 Titelvignette, Füßli, Blumenlese VI L 447

Entstanden um 1755, verwendet anscheinend erst 1778:

533 Titelvignette, Denkschrift J. C. Nüscheler († 1778) L 452

Bestimmung bisher nicht nachgewiesen, s. a. 102, 103, 108, 130

534 Vignette, Amor auf Globus sitzend, um 1755 L 469
535 Vignette, Pax und Bellona, um 1762 L 457
536 Vignette, Lesende Dame und Amor, um 1765 L 458
537 Vignette, Hund mit Fuß eines auf einen Baum gekletterten Knaben, Prozession, um 1765 L 459
538 Vignette, Herme mit zwei spielenden Putten, um 1770 L 217
539 Taube, Bogen und Köcher, um 1770 L 466
540 Bild, Mutter und Kinder in ländlicher Hütte, Vater als Gärtner arbeitend, um 1770 L 464
541 Vignette, Die Frauen am Grabe, um 1775 L 460
542 Vignette, Glaube, 1780 L 462
543 Vignette, Liebe, um 1780 L 461
544 Vignette, Hoffnung, um 1780 L 463

HOLZSCHNITTE

545 Vignette, Putto mit Tamburin unter Fruchtgehänge
546 Vignette, Putto von zwei Satyrknaben gezogen
547 Vignette, Putto mit Taube
548 Vignette, Flötenblasender Faun
549 Vignette, Merkur und Fortuna