

- |        |  |   |
|--------|--|---|
| 148    | <b>Bandorgeler</b><br>Bez.: Max Buri             | Privatbesitz<br>Gr. 61×82, Leinw.             |
| 149    | <b>Oberbaslerin</b><br>Bez.: Max Buri            | Privatbesitz<br>Gr. 49×61, Leinw.             |
| 150    | <b>Seelandschaft</b><br>Bez.: Max Buri           | Privatbesitz<br>Gr. 50×35, Leinw.             |
| 151    | <b>Waldinneres</b><br>Bez.: Max Buri             | Privatbesitz<br>Gr. 41×33, Leinw.             |
| 152    | <b>Brienzler Bauer</b><br>Bez.: Max Buri         | Privatbesitz<br>Gr. 60,5×80, Leinw.           |
| 153    | <b>Bauernkopf</b><br>Bez.: Max Buri              | Samml. Ruß-Young<br>Gr. 35×35, Leinw.         |
| 154    | <b>Bauernkopf</b><br>Bez.: Max Buri              | Privatbesitz<br>Gr. 33×41, Leinw.             |
| 155    | <b>Brienzlerfee</b><br>Bez.: Max Buri            | Privatbesitz<br>Gr. 100×70, Leinw.            |
| 156    | <b>Äpfel</b><br>Bez.: Max Buri                   | Frankfurt. Kunstverein<br>Gr. 39×29,5, Leinw. |
| 157    | <b>Brienzlerfee</b><br>Bez.: Max Buri            | Frankfurt. Kunstverein<br>Gr. 73×54, Leinw.   |
| 158    | <b>Rothhaariges Mädchen</b><br>Bez.: Max Buri.   | Privatbesitz<br>Gr. 40×40, Leinw.             |
| 159a—f | <b>Sechs Zeichnungen</b><br>3. T. bez.: Max Buri | Privatbesitz<br>Gr. 11×18—22×27               |