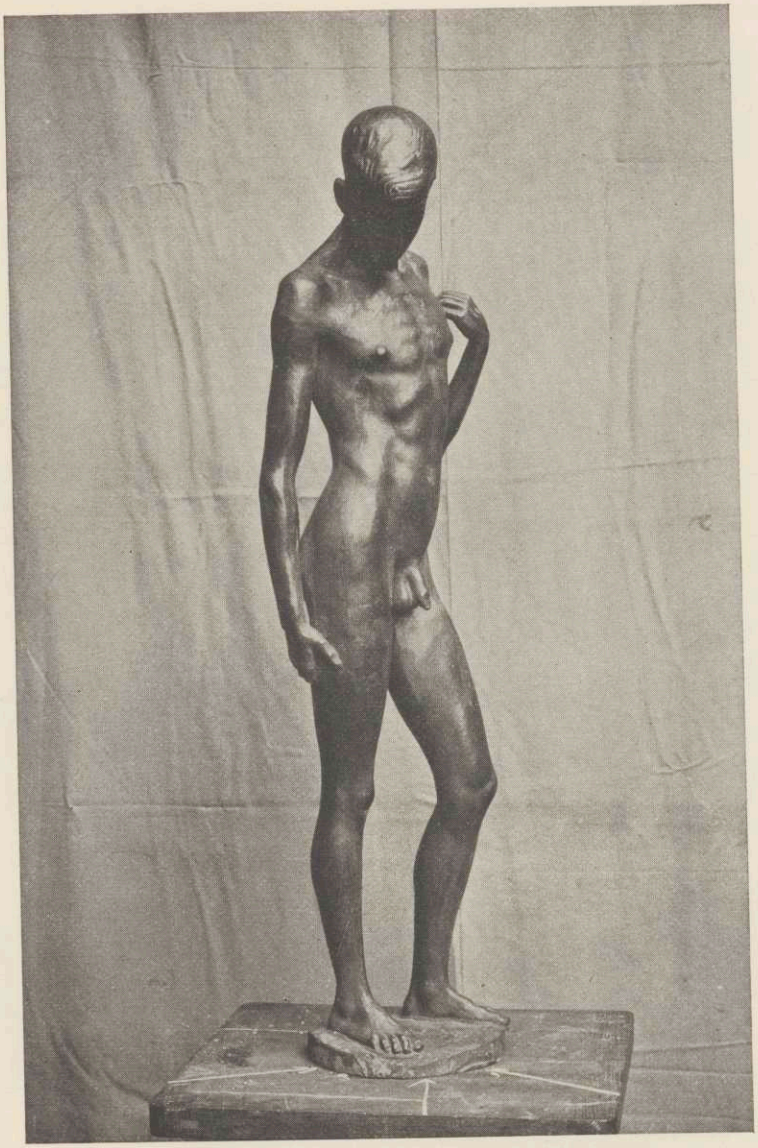

Aristide Maillol — Der Rennfahrer

Ausstellung französischer Kunst im Zürcher Kunsthaus, Februar/März 1915