

93/780:1909/1013

ZÜRCHER KUNSTGESELLSCHAFT

# KÜNSTLERHAUS

1909

X. SERIE

13. Oktober



7. November

Täglich geöffnet von 10 Uhr vormittags bis 7 Uhr abends

===== ohne Unterbruch. =====

EINTRITT: 10—1 Uhr 1 Fr. ◊ 1—7 Uhr 50 Cts.

Die Preisliste liegt in den Ausstellungsräumen auf.

# GEMÄLDE:

## CUNO AMIET

OSCHWAND.

1. Frau mit Blume.
2. In den Blumen.
3. Im Garten.
4. Vase mit Blumen.
5. Studie.

## RENÉ AUBERJONIS

LAUSANNE

6. La jeune fille à la tresse.
7. Bouquet de roses.

## EDUARD BOSS

BERN

8. Garten.\*
9. Steinhauer.
10. Winterlandschaft.
11. Stockhornkette.
12. Blümlisalp.

## MAX BURI

BRIENZ

13. Studienkopf.
14. Die Träumerin.
15. Berner Bäuerin.
16. Die Frau des Künstlers.

## HANS EMMENEGGER

EMMENBRÜCKE

17. Schneeschmelze (Vorarbeit zu einer grossen  
Landschaft).
18. Stilleben.
19. Kahler Hügel.

## RODOLPHE FORNEROD

PARIS

20. L'homme à la cape rouge.
21. La femme en vert.
22. Silhouette montmartroise.
23. Femme au chapeau noir.

## GIOVANNI GIACOMETTI

STAMPA

24. Der Garten im Schnee.
25. Im Sonnenschein.
26. Mädchenakt (Studie).
27. Herbsttag.
28. Frauenbildnis.

## ABRAHAM HERMENJAT

AUBONNE

29. Portrait.
30. Montagne mouillée.
31. Paysage en Juillet.
32. Octobre (Tempera).
33. Jardin, matin (Fresco).

## FERDINAND HODLER

GENÈVE

34. Morgenlandschaft, Schynige Platte.
35. Weib umgeben von Blumen.
36. Entzücktes Mädchen.
37. Kopf im Profil.

## SIGISMUND RIGHINI

ZÜRICH

38. Stilleben.
39. Bildnis.
40. Neue Strasse.
41. Kircheninneres.

## ALBERT TRACHSEL

GENÈVE

42. Im Wildstrubelmassiv (Aquarell).
43. Käliberg bei Siebenbrunnen (Aquarell).
44. Im Wildstrubelmassiv (Aquarell).
45. Bei Gsteig (Aquarell).

## EDOUARD VALLET

GENÈVE

46. Procession en Valais (Pastell).
47. Jardin d'autrefois (Tempera).
48. Le Printemps est proche (Tempera).
49. Femmes dans un cimetière (Radierung).



## TAFELN ZUR PLASTIK:

### HERMANN HALLER

ROM

50. Mädchen (Bronze).
51. Männlicher Kopf (Bronze).
52. Weiblicher Kopf.
53. Weibliche Büste.
54. Weiblicher Torso (Terracotta).
55. Weibliche Figur, sitzend.
56. Weibliche Figur, stehend.
57. Weiblicher Torso, Hochrelief.
58. Maske.
59. Weibliche Figuren, Relief.

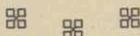
Oelgemälde:

60. Selbstbildnis.

### RODO v. NIEDERHÄUSERN

PARIS

61. Nocturne (Marmor).



Kunsthaus Zürich / Bibliothek



17600037323