No.

115. Zwei ruhende Hirten mit einem Schäferhunde und Ziegen; Mittagszeit im Frühling.

116. Eine Bäuerin aus der Gegend von Rom an einem Brunnen schlafend.

117. Ein Hirtenknabe, mit der Aussicht gegen das Meer; Mittagsbeleuchtung.

Kunstwerke.

Joseph Fries, Büchsenmacher in Bern.

118. Ein Standstutzer.

119. „ Jagdstutzer.

Emanuel Junghans, von Stuttgart, in Zürich, Tischler.

120. Belvoir. Wohnung des Hrn. Escher-Zollikofer in Enge. Aus Papier verfertigtes Modell.

121. Eine Schachtel in Maser.

Ulrich Steffen, von Wülflingen.

122. Ein Kupferstich nach Ph. A. Kilian.

Friedrich Aberli, Sohn, von Winterthur, in Zürich, Graveur.

123. Zwei Rahmen mit Abdrücken von geschnittenen Steinen, und Gravuren in Stahl.

Heinrich Schaufelberger, von Bärentschweil, Schreiner in Zürich.

124. Ein Schreibtisch, von Nußbaum-Maser.