C. Rordorf von Zürich.

80. Coblenz und Ehrenbreitenstein, gezeichnet oberhalb Pfaffendorf; in Aquarell.

G. Rieter von Winterthur, in Bern.

81. Ein Bauernhaus mit Einfahrt; en Gouache.

J. C. Scheuchzer von Zürich.

82. Bildniß des Herrn D. A. Freudweiler; mit schwarzer Kreide.

83. — — — M . . .

Joh. Schinz von Zürich.

84. Die Abreise beym Ausbruch des Sturms. Oelgemälde.

85. Das Vorpostengefecht. (Die Landschaft ist von H. W. Huber.)

Caspar Schinz von Zürich.

(Oelgemälde.)

86. Glaube, Liebe und Hoffnung.

87. Christus und die Samariterinn am Brunnen.

88 bis 90. Bildnisse.

Joh. Senn von Liestall, Cant. Basel.

91. Rückkehr des Gemsenjägers; in Wasserfarben.

J. J. Speerli von Kilchberg, Cant. Zürich.

92. Ansicht des Klosters Engelberg nebst dem Titlis und dem Engelbergerstock; in Aquarell.