

Al

0/133

3

107  
24. Juli 1945

Herrn A. Aesler, Buchbinder,

kurstr. 45  
Zürich 7

Sie erhalten zum Einbinden

- i 880 Alexandre, Raffaelli. Hlwd. 1 Bd.  
b 158 Tabarant, Manet. Hlwd. 1 Bd.  
h 669 Lehmann, Schwäbische Federzeichnungen. Hlwd. 1 Bd.  
k 563 Kervyn de Lettenhove, La Toison d'Or. Hlwd. 1 Bd.  
u 28 Atelier Rosa Bonheur, Tableaux. Halbfrz. Deckblätter! 1 Bd.  
u 27 Les chefs-d'oeuvres d'art ancien.... Kassette, Rückentitel  
verwenden, sonst kein Titel; Umschlag mit Leinenrücken  
für Tafeln. 1 Bd.  
i 876 Antoine Raphael Mengs, Oeuvres complètes, I, II. Hleder. 2 Bde  
i 889 Anselm Feuerbach, Briefe an seine Mutter, I, II. Kart.  
Rückentitel verwenden. 2 Bde.  
i 879 Stadler, Wolgemut. (Muster) Kart. 1 Bd.  
i 898 Gaetano Previati. Kart. 1 Bd.  
k 383 Roger-Milès. Comment devenir connaisseur? Hlwd. 1 Bd.  
k 273 Hopf, Die altpersischen Teppiche. Kart. Umschlag auf  
Decke kleben. 1 Bd.  
i 890 Les maîtres français. Lwd. Umschlag mitbinden. 1 Bd.  
p 289 Klein, Corinth. Kart. 1 Bd.  
k 557 Ruskin, Praeterita, I, II. Hlwd. 2 Bde.

zum Flicken

- i 891 Montrosier, Peintres modernes. Kanten u. Ecken färben.  
k 266 Krüger, Illustrationsverfahren. Neuer Rücken.  
k 520 Shaw's decorative arts of the middle ages. Binden.  
Decke verwenden.  
h 666 Ruskin, Modern painters, I. Rücken.  
i 281 Gauguin, Noa Noa. Neue Decke.  
k 554 Ruskin. Seven lamps of architecture. Schildchen,  
Schnitte raspeln.

KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor