

01 148

147

Sendung an Herrn Prof. P. Ganz, Archiv für
schweiz. Kunstgeschichte, Steinenberg 4, Basel

Zeichnungen, Photographien und Druckstöcke: Joh. Heinrich Füssli

Vers. Wert Zeichnungen:

Fr. 400.-	Z.Inv.1914/10	Der Kuss, dat.K.R.June 6 = 19.	Bleistift u.Kreide
2500.-	/26	Der Alb, dat.Q.E.May 28.10	Bleistift u.Aquarell
1000.-	1916/10	Die Vision des Krankenhauses	Bleistift laviert
600.-	1934/1	Sitzende Dame mit nacktem Oberkörper, links stehende Dame	Bleistift getuscht u.aquarell. (Leihgabe der Gottfried Keller-Stiftung)
250.-	1938/659	Kriemhild klagt an der Leiche Siegfrieds Hagen als Mörder an	Bleistift u.Pinsel laviert u.weiss gehöht
1000.-	1940/142	Die Töchter des Pandareos	Feder laviert
1000.-	/191	Bischof am Lager einer Frau	Aquarell (Leihgabe der Gottfried Keller-Stiftung)

Photographien (4 Untersatzbogen):

Ausst.KHZ 1926 Kat.Nr.

30.-	160	Männlicher Akt von links mit Schwert und Kopf eines Enthaupteten
30.-	164	Der Schrecken, drei kauernde Mädchen
30.-	441	Weibl. Gewandfigur in Drehung ausschreitend
30.-	442	Am Fenster sitzende Dame mit Ausblick auf blaue Landschaft
30.-	435	Jüngling neben Mädchen kniend, Lauscher an der Türe
30.-	436	Tänzer und Tänzerin
60.-	449	Martha Hess, Brustbild von rechts mit aufgestütztem linkem Arm (2 Expl.)
30.-	450	Sitzendes Mädchen mit hoher Frisur von rechts

Druckstöcke:

5.-	2740	Amor u. Psyche
5.-	2744	Schreibende Dame
5.-	2745	Bildnis von Martha Hess (?) von vorn
5.-	2747	Selbstbildnis, sitzend von vorn
5.-	2748	Selbstbildnis, Kopf

Fr. 7045.-

Zürich, den 21. Juli 1945

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

Alfred W. ...