

Siehe
folio 210

1938	15. Jan./6. Febr.	Le Corbusier, "Komposition" von Le Corbusier vom Künstler Signier	Fr. 3.- Fr. 10.-
1938	4. Mai/12. Juni	Guno Amiet "Madonna" von Guno Amiet	Fr. 1.-
1939	Febr./März	Eugène Delacroix "Medea" nach einer Feder- zeichnung von Eugène Delacroix	Fr. 2.-
1939	20. Mai/6. Aug.	Schweizerische Landesausstellung 1939, Zeichnen, Malen, Formen" I. Die Grundlagen, Zilliser- decke "Jesus und vier Jünger"	Fr. 5.-
1939	20. Mai/6. Aug.	Schweizerische Landesausstellung 1939, Zeichnen, Malen, Formen" II. Die Gegenwart, "Drei Köpfe" von Niklaus Stöcklin	Fr. 2.-
1940	27. Juli/1. Sept.	Schwarz-Weiss "Stehender Akt" von Alexandre Blanchet	Fr. 1.-
1940/41	Nov./Jan.	Ausstellung zeitgenössischer italienischer Maler und Bild- hauer, "Mädchen" von Loganesi	Fr. 1.-
1941/42	Dez./Jan.	Graphischer Kreis und graphisches Kabinett, "Frauenkopf" von Heinrich Müller	Fr. 1.-
1943	24. März/18. April	Rumänische Kunst der Gegenwart "Sitzender Mann", Plastik	Fr. 1.-
1943	Mai/Juni	Miroshige, "Strand bei Awa", farbige Repro- duktion nach einem Holzschnitt von Miroshige	Fr. 2.--
1943	25. Juli/26. Sept.	Ausländische Kunst in Zürich, Zeichnung von Otto Baumberger nach der Holzfigur "Madonna mit Kind" von Wilman Riemenschneider	Fr. 3.--
1943	16. Okt./5. Dez.	XIX. Ausstellung der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten, Zeichnung "Künstler und Modell" von Franz Fischer	Fr. 1.--
1943/44	Dez./Febr.	Hermann Huber, "Mädchen mit Ähren" von Hermann Huber	Fr. 1.--