

O/

Monsieur Paul Fatio, ingénieur-conseil, Bellevue près Genève.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 22 Août nous avons l'honneur de vous informer que le propriétaire de la collection de peintures italiennes du 19^{ème} siècle exposées chez nous en avril 1944 est Monsieur Balzan, réfugié italien qui probablement depuis est rentré en Italie. Nous n'avons cependant jamais traité avec Monsieur Balzan personnellement, mais toujours avec son ami, le professeur Delogu, dont la dernière adresse que nous connaissions est, Palazzo Comunale, Bellinzona. C'est Monsieur le professeur Delogu qui nous a également livré le catalogue illustré dont nous vous envoyons un exemplaire à titre de spécimen.

Quant au tableau attribué au Titien dans la donation August Abegg, il figure bien avec le numéro d'inventaire 1627 dans nos catalogues sous le titre "Adoration de l'Enfant Jésus par les Rois-Mages."

Nous espérons que ces indications puissent vous suffire et vous prions, Monsieur, d'agréer l'expression de nos sentiments les plus distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux-Arts.
le directeur:

1 catalogue avec
facture conditionnelle