

25. August 1945

243

Al

O/271

Herrn Dr.F.Trüssel

Münzgraben 6 Bern.

Sehr geehrter Herr Doktor,

Die Beantwortung Ihrer Zuschrift vom 15.August ist verzögert worden, weil ich Mitte August für 10 Tage von Zürich abwesend war. Heute können wir Ihnen melden, dass das Gemälde von Gustave Courbet

" Femme endormie, 1853 "

breit 56,5 cm ,hoch 67,5 cm , Katalog Nr. 29 unserer Ausstellung Gustave Courbet vom Dezember 1935/ Mai 1936 damals Eigentum von Paul Rosenberg, Paris gewesen ist. Es ist unseres Wissens mit dieser Eigentümerbezeichnung auch aufgeführt unter der Nr. 49 im Katalog der Courbet Ausstellung vom Mai/Juni 1929 im Palais des Beaux Arts de la Ville de Paris ; ferner ist es erwähnt in den Courbet Monographien von Meier-Graefe 1924 und hier reproduziert als Tafel 24, sowie bei Charles Léger 1929 als Tafel 13.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

28.August 1945 _____ 18 x 24

je 1 Glanz

204/246

W. Dräyer, Zürich

Fränkisch um 1500

" " "

Pablo R. Picasso

Max Liebermann

" "

Der heilige Cosmas

Der heilige Damian

Frauenkopf

Bildnis Dr. H. Kurz

Reiter am Strand

Lindenholz

"

Bronze

Oel

"

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor