

Sitzung der Bibliothek-Kommission 26. September 1945

Schenkungen, Tausch- und Belegexemplare

Erhalten von :

- Beccaria, Arnaldo. Gianfilippo Usellini. Mit 36 Tafeln, davon 1 farbig. (Arte moderna italiana No 39) Mailand 1942 Direktor Dr.W. Wartmann
- Bernoulli, Rudolf. Mein Weg zu Klee. Randbemerkungen zu einer Ausstellung seines graphischen Werkes in der Eidg. Graphischen Sammlung in Zürich 1940. (Zum Andenken an Paul Klee und für die Freunde neuer Kunst hg. von Dr.E. Friedrich, Zürich) Mit 8 Tafeln. Bern (1940) Ungenannt
- Bibliography, Annual, of Archaeology. Volume XI for the year 1936. (Kern Institute Leyden) Mit 13 Tafeln. Leyden 1938 Herr Oberst F. Rieter
- Campigli, Massimo. 32 Abb., davon 1 farbige Tafel. Prefazione dello stesso. (Arte moderna italiana N.20) Mailand 1931 Direktor Dr.W. Wartmann
- Carrieri, Raffaele. Massimo Campigli. Mit 35 Tafeln, davon 1 farbig. (Arte moderna italiana N.20) (neue veränderte Aufl.) Mailand 1941 Direktor Dr.W. Wartmann
- Chefs-d'oeuvres, Les, de Morland. 60 Abb. (Petite collection d'art Gowans Nr. 44) Paris 1911 Frl.M.Usteri
- del Massa, Aniceto. Disegni di Lorenzo Viani. Mit 35 Tafeln. (Arte moderna italiana N.41) Mailand 1942 Direktor Dr.w. Wartmann
- Dyck, J. van. Zeichenvorbilder für Schule und Haus. 3., 5. u. 7. Heft. Leipzig o.J. Frl.M.Usteri
- Erényi, Janos. Daumier, Bürgerleben. 16 Wiedergaben nach Original-Lithographien, mit Biographie und Bilderläuterungen. Zürich 1945 Rascher-Verlag als Repr.-Beleg
- Escher, Konrad, Prof.Dr. Geboren am 21.Oktober 1882, gestorben am 18. September 1944. Grabreden von Pfr. Karl Zimmermann, Prof.Dr.G. Jedlicka, Prof.Dr.Paul Ganz. Mit 1 Porträt. (Zürich 1945) Frau A.M. Escher-Hirzel
- Favre, Edouard. Adolphe Gautier, 1825-1896. Allocution à la Société d'histoire et d'archéologie de Genève. Avec une bibliographie et un portrait. Genf 1897 Herrn Edouard Borel, Genf
- Fendler, Aemil. Die Worpeweder. 22 Kunstholzschnitte nach Gemälden, Radierungen u. Zeichnungen (in 4 Abb. u. 18 Tafeln) Mit 6 Porträts. Leipzig o.J. Frl.M.Usteri
- Feuerbach, (Anselm). Bilder und Bekenntnisse, hg.(mit einer Einleitung) von Hermann Uhde-Bernays. Mit 24 Abb. München ohne J. Ungenannt
- Franchi, Raffaello. Disegni di Ottone Rosai. Mit 36 Tafeln. (Arte moderna italiana N.40) Mailand 1942 Direktor Dr.W. Wartmann
- Galvano, Albino. Felice Casorati. Mit 32 Tafeln, davon 1 farbig. (Arte moderna italiana N.5) (Neue veränderte Auflage) Mailand 1940 Direktor Dr.W. Wartmann
- Gedenkblätter zur Feier des einhundertjährigen Bestandes der Zürcherischen Künstlergesellschaft 1887. Zürich 1887 Frl.M.Usteri
- Goya Francisco de. Caprichos. 83 getreue Nachbildungen in Lichtdruck. Hg. v. Valerian von Loga. München 1918 Librairie du Château d'art