

e. G. Rouault, Les fugitifs, äusserster Preis nach Meldung P. val-
lotton A.A.

VI. NEUE KAUFANGEBOTE

- a. Viktor Tobler, Die Eidgenossen vor Murten, die Eidgenossen in Murten,
Phot. A. Graf, 31. März 1945
- b. A. W. Toepffer, Aquarell, Collation au bord du lac Lemán, Original
John W. Jago, Lausanne, 26. Sept. 1945
- c. F. Hodler, Bildnis Frau Professor W. Demme, Phot. W. Gerster, 26. Juli
- d. Gregor Rabinovitch, drei Radierungen, Chaos, Den Flüchtlingen aller
Länder gewidmet, Was nun?
- e. Heinrich Freudweiler, Allegorie auf den Tod einer Gattin, Orig.
E. Lambert Genf, 9. Juli
- f. Guardi zugeschrieben, Il miracolo della ~~S. Croce~~ Croce, Orig Frau Hilt-
mann 26. September
- g. F.J. Rederer, Selbstbildnis, Orig. Unterstützungskasse für schweize-
rische bildende Künstler, 17. September
- h. Oberrheinisch 15. Jahrhundert, Handzeichnung, Lagneau, Bärtige Mann,
Piazzetta, Knabekopf, Fahnenräger, Charles de Burlet, 4. Aug.
- i. Camille Corot, See im Berner Oberland, Robot Nr. 408, Venedig, Robot
Nr. 316

VII. REPRODUKTIONSFRAGEN nach besonderem Verzeichnis

VIII. VERSCHIEDENES UND EV. NICHT ANGEMELDETE GESCHAEFTE

Zürich, den 27. September 1945

Der Direktor

An die Buchhandlung ~~Bedmer~~, Stadelhoferstr. 34, Zürich

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 27. 10. 45 das Werk
Gotthard Jedlicka, Begegnungen mit Künstlern der
Gegenwart, Eugen Rentsch Verlag, Erlenbach-Zürich

und behalten es in Verwahrung
zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekkommission vom
halten es zu Ihrer Verfügung

Quartal

als in der Bibliothek bereits vorhanden
von anderer Seite zur Ansicht vorliegend
für Ankauf nicht in Betracht fallend

werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Kunsthau Zürich

Zürich, den 31. Oktober 1945

Der Direktor