

Al.

01

Zürich, 29. September 1945

Herrn Robert Spreng, Photograph, SWB, Barfüsserhof, Basel

Sehr geehrter Herr,
 wir erhalten Ihren Brief vom 27. September 1945 und eine auf Ende April 1944 zurück datierte Rechnung nebst der Sendung von 23 Filmbildnegativen nach Werken von Ferdinand Hodler. Sie beziehen sich dafür auf eine Vereinbarung von Ende April 1944. Der Zeitpunkt liegt sehr weit zurück und wir ersuchen Sie um nähere Auskunft über jene Vereinbarung und den Grund, warum Sie erst heute zum Vollzug kommen soll, ohne dass in der Zwischenzeit je von ihr die Rede gewesen wäre.

in vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

Vorstand

Donnerstag 11. Oktober 1945
abends 5.30 Kunsthaus

- I. Berichterstattung und Anträge von Sammlungskommission, Ausstellungskommission, Bibliothekskommission und Baukommission.
- II. Jahresbericht und Rechnung 1944
- III. Generalversammlung 1945
- IV. Verschiedenes

250/439

ZUERCHER
KUNSTGESELLSCHAFT

Die Gesellschaft "Les Amis de la Culture Française" veranstaltet Mittwoch, 10. Oktober, 20.15 Uhr im Auditorium IV der Eidgenössischen Technischen Hochschule einen Lichtbildervortrag

"L'âme française à travers le portrait français"
 von René Huyghe
 Conservateur au Musée du Louvre

und gewährt den Mitgliedern der Zürcher Kunstgesellschaft gegen Vorweisung ihrer Mitgliedkarte 1945 auf die Teilnehmerkarten zu Fr. 4.40, Fr. 3.30 und Fr. 2.20 die gleiche Ermässigung wie ihren eigenen Mitgliedern, d.h. 50%.

Wir geben unseren Mitgliedern hiemit davon Kenntnis und empfehlen ihnen den Besuch des sicher sehr wertvollen und anregenden Vortrages.

2. Oktober 1945

ZUERCHER KUNSTGESELLSCHAFT

289/403