

3. Oktober 1945

Al.

45/

Herrn A. Rütschi,

Bahnhofstrasse 31, Zürich 1

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihren Brief vom 21. September gestatten wir uns, Ihnen beiliegend die 3 Schlüssel durch Boten überbringen zu lassen, die zu Schränken mit Ausstellungsgut im Landolthaus gehören. Im Keller hat sich bisher eine unbenutzte kleine Vitrine befunden, die wir zur Unterbringung von nachträglich für die Ausstellung "Arte del Ticino" eingetroffenen kleinen Porzellanfiguren verwendet haben, und deren Schlüssel wir einstweilen gern noch zurückbehalten. Wir bitten Sie gleichzeitig um Mitteilung, ob wir diese leere Vitrine weiter in Verwahrung behalten sollen, oder ob es Ihnen lieber ist, wenn wir sie Ihnen zurückbringen.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

- 1 Dreieck-Steckschlüssel
- 1 vernickelter mittelgrosser Schlüssel
- 1 unvernickelter ganz kleiner Schlüssel

Al.

4. Oktober 1945

Herrn Gregor Rabinovitch, Radierer, Sempacherstrasse 21, Zürich 7.

Sehr geehrter Herr,

In ihrer Sitzung vom 27. September hat unsere Sammlungskommission beschlossen aus Ihrer Ansichtssendung vom 6. Juli die Radierung "Chaos" zu Fr. 150.- zu erwerben. Die beiden Radierungen "Den Flüchtlingen aller Länder gewidmet" und "Was nun" halten wir im Kunsthaus zu Ihrer Verfügung, ebenso den Kaufpreis von Fr. 150.- für das "Chaos" gegen quittierte Rechnung, die Sie freundlich mitbringen wollen.

Mit höflichen Grüssen

KUNSTHAUS ZUERICH
der Direktor:

64/