

4. Oktober 1945

Herrn Prof. Dr. Dietrich Schindler, Alte Landstrasse 44, Z ³⁹¹ Mon.

Sehr geehrter Herr Professor,

Ende nächster Woche wird der Vorstand der Zürcher Kunstgesellschaft zusammentreten, ebenso haben wir in Luzern für die Ausstellung Hermann Hubacher Skulpturen abzuholen. Besteht die Möglichkeit, dass die Dürer Sammlung auf die Sitzung hin und in Verbindung mit dem Transport der Skulpturen in Sarnen übernommen und nach Zürich überführt werden kann? und wie wäre dieser Transport mit den gegenwärtigen Depositären technisch vorzubereiten?

Wir danken Ihnen zum Voraus für gütigen Bescheid und begrüßen Sie

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
der Direktor:

2607

2607
An Frau Prof. Dr. F. Gähmann-Wild, Parkring 39
Zürich 2

Wir bitten Sie höflich um Rückgabe Ihrer Entlehnungen aus unserer Bibliothek vom 28. u. 31. August 1945

Signatur p 181/I, II Zervos, Picasso
da von anderer Seite benötigt

Signatur
Signatur
Signatur
Signatur
FÜR DIE BIBLIOTHEK DER
ZÜRCHER KUNSTGESELLSCHAFT

ZÜRICH, den
4. Okt. 1945
Der Direktor:

Die Leihfrist eines Werkes beträgt drei Wochen, für längere Benutzung ist ein begründetes Gesuch zu stellen.

2607
An die Buchhandlung Herbert Lang & Cie, Ecke Münzgraben-
Antshausgasse, Bern

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 2.10.45 das Werk
Rodolfo Pallucchini, I disegni del guardi al museo
Gorrier die Venezia, edizioni Baria Guarnati, Vene-
zia 1943, No. 131

und behalten es in Verwahrung
Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekkommission vom 16. Quart
als in der Bibliothek bereits vorhanden
von anderer Seite zur Ansicht vorliegend
für Ankauf nicht in Betracht fallend

werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.
Kunsthhaus Zürich
Der Direktor:

Zürich, den