01

8.Oktober 1945 409

Musée des Beaux-Arts, Société des amis des arts

Monsieur P. Seyaz, conservateur, La Chaux-de-Fonds

Monsieur, 01

En possession de votre lettre du 4 septembre nous avons le regret de devoir vous dire qu'il nous est impossible de répondre positivement à votre demande se rapportant au prêt de nos quelques toiles de Bonnard et de Vuillard pour votre exposition de janvier/février 1946.

Notre musée est resté vide pendant les dernières années de la guerre et la nouvelle installation a eu lieu il y a très peu de temps. Le public de Zurich a été très impatiant de revoir notre collection et nous ne pourrions guère détruire l'arrangement en la privant de certaines oeuvres qui y forment un élément de l'ensemble harmonieux et équilibré, après si peu de temps. Nous sommes d'ailleurs convaincus qu'en Suisse romande de même que chez les collectionneurs de Winterthur et peut-être aussi à Soleure et à Bâle vous trouverez des oeuvres des deux maîtres qui sont plus importantes et significatives que celles que possèdent notre musée.

Nous vous prions de ne voir dans notre refus pas un manque d'estime pour votre musée et l'exposition que vous préparez,

et d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH

Musée des Beaux-Arts

Le directeur