

per Luftpost

17. November 1945 ⁵⁴

Al

Herrn Charles Montag, 72, rue de Paris Meudon
Seine et Oise

Lieber Herr Montag,

Ein Herr Paul Botte, mit der Adresse: 16, rue de Villejust, Paris 16^o, tel. Passy 73-84, erklärt, dass er in Paris vier Bilder zu unserer Verfügung halte, deren Erwerbung auf Grund besonderer Verhältnisse allenfalls für das Kunsthaus in Betracht kommen kann. Er ist bereit, sie einem Vertrauensmann von uns in Paris vorzulegen und die nötigen Aufschlüsse zu geben. Wir gestatten uns, Sie anzufragen, ob Sie sich vielleicht einmal telephonisch mit dem Herrn in Verbindung setzen und ihn veranlassen können, dass er Ihnen die Bilder vorlegt. Es handelt sich um

eine Welle von Courbet
ein Stilleben von Gauguin
um das Bild "l'Indienne et les serpents" von Henri Rousseau
und um einen Pissarro "une Place à La Roche-Guyon"

Herr Botte telegraphiert uns soeben, dass er nur am nächsten Mittwoch und Donnerstag in Paris und nachher wieder während des ganzen Monat November auf Reisen sein werde. Wenn Ihnen am Mittwoch oder Donnerstag eine Unterredung mit ihm möglich werden sollte, so wäre dies für unser Museum unter Umständen sehr wertvoll.

Inzwischen mit freundlichen Grüßen
Ihr

Direktor des Zürcher Kunsthauses