

211/ →

An die Buchhandlung R. Schürch, Bahnhofplatz 5, Zürich

211/ →

An die Buchhandlung Rudolf Schürch, Bahnhofplatz 5, Zürich

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 10.12.45 das Werk

Affiches de Henri de Toulouse-Lautrec. Dix reproductions en couleurs. Introduction par Willy Rottler.

Basel 1946 und behalten es in Verwahrung

zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom 1. Quartal 1946

halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend

werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Kunsthaus Zürich  
Der Direktor:

Zürich, den 15. Dezember 1945

211/ →

An die Buchhandlung Rudolf Schürch, Bahnhofplatz 5, Zürich

Zürich

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 8.12.45 das Werk Kühn, Johannes. Mythologische Motive in romanischen Kirchen, "Wider". Schaffhausen 1945.

und behalten es in Verwahrung zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom 1. Quartal 1946

halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend

werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Kunsthaus Zürich  
Der Direktor:

Zürich, den 15. Dezember 1945

211/ 215

An die Buchhandlung Rudolf Schürch, Bahnhofplatz 5, Zürich

Zürich, den 30. November 1945

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 29.11.45 das Werk L.A. Doust, A. Manual on Drawing the Human Figure, Frederick Warne & Co., Ltd. London, 1936

und behalten es in Verwahrung zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom 1. Quartal 1946

halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend

werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Kunsthaus Zürich  
Der Direktor:

Zürich, den 30. November 1945

212